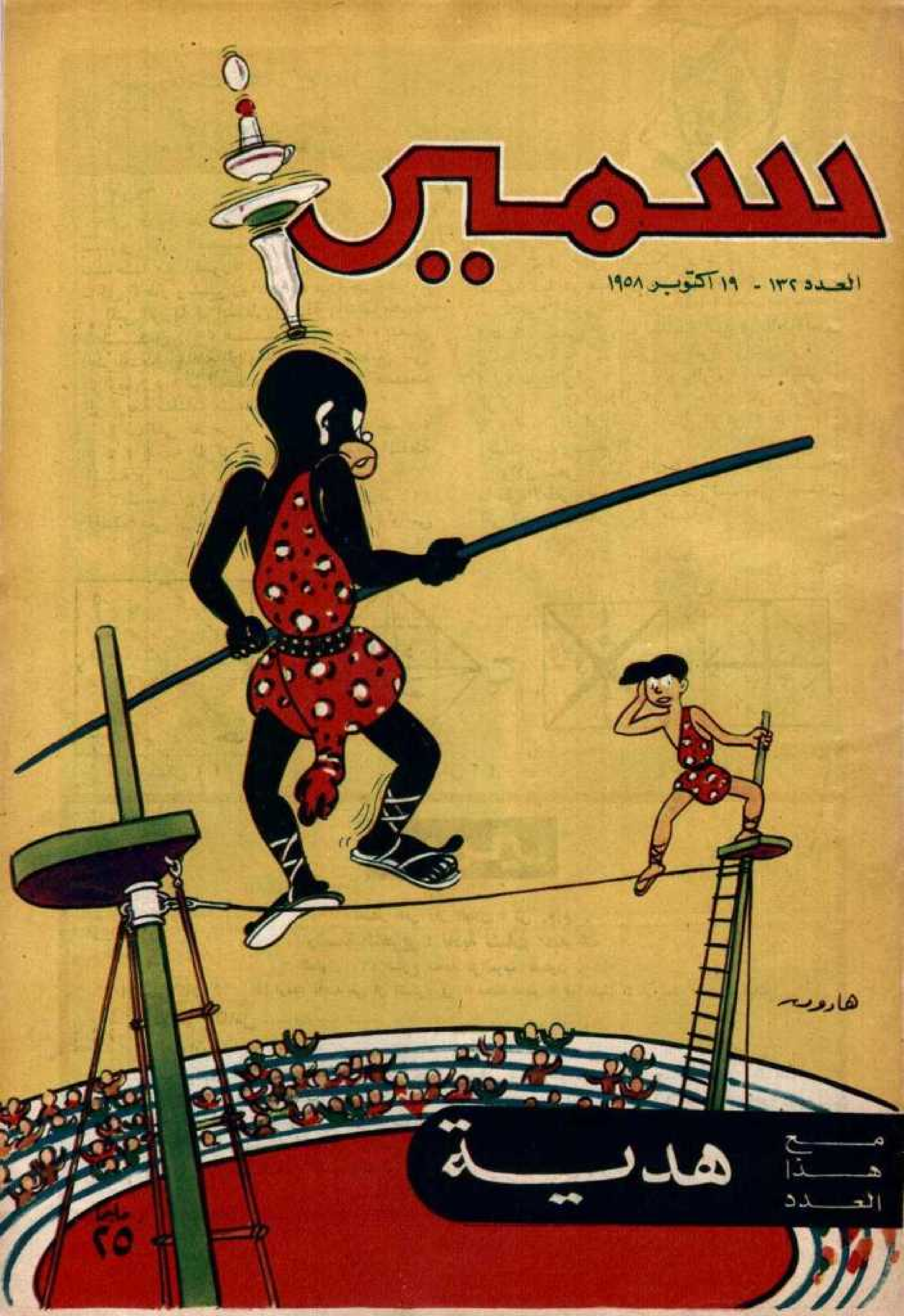


سمير
العدد ١٣٢ - ١٩ أكتوبر ١٩٥٨
هارون
مع هذا العدد
هدية
٢٥ مليما

كيف تصنعين إطاراً لصورتك

يسر سميرة ان تقدم لك هنا طريقة مبسطة لصنع اطار جميل تضعين فيه صورتك ..

الطريقة :

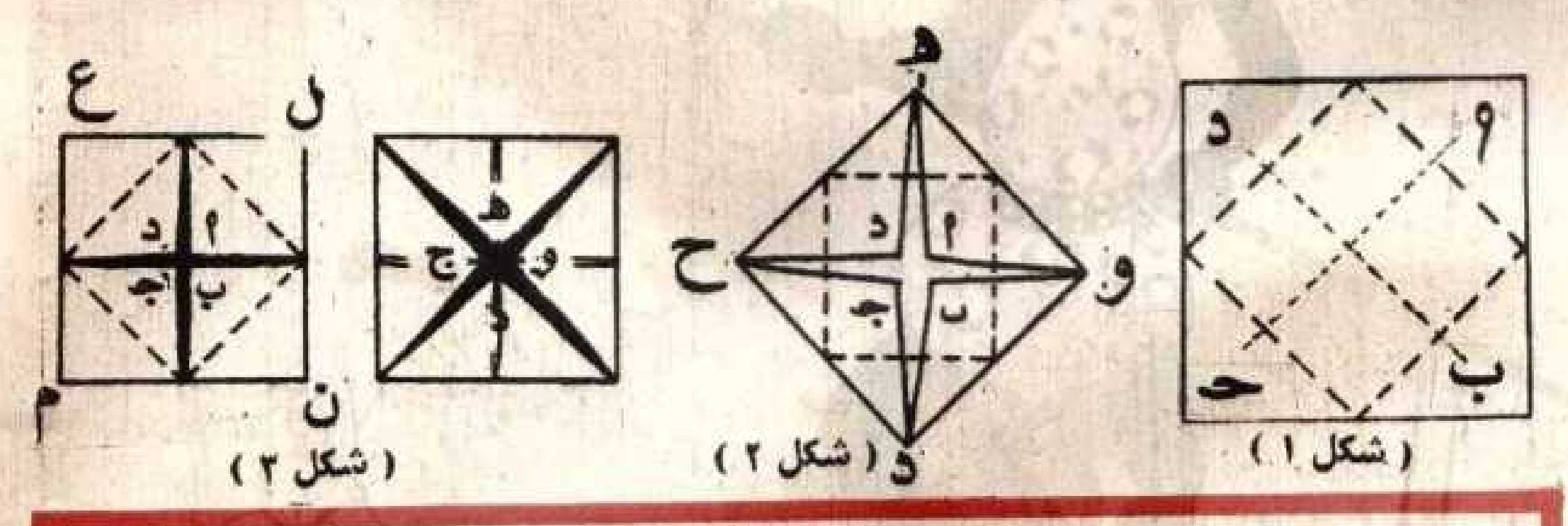
١ ـ هاتي قطعة مربعة من الورق طول ضلعها يساوى طول الصورة مرتين لتتناسب مساحتها مع الصورة التى تريدين ان تضعيها داخل الاطار وسمى زواياها أ ، ب ، جـ ، د

اثنى الورقة ثم ابسطى الورقة واثنيها بحيث تنطبق «أ» ، على «جـ» ، بنفس الطريقة جاعلة الزاوية « ب » تنطبق على الزاوية « د » ثم ابسطيها فتجدى انها انقسمت الى اربعة مثلثات متساوية .

٢ ـ اثنى كلا من « أ » ، «ب» ، « جـ » ، « د » ناحية المركز على طول الخطوط المنقطة المبينة فى الشكل رقم « ١ » .

٣ ـ بعد ان تصبح الورقة كالشكل رقم «٢» اقلبيها على ان تكون الثنيات الى اسفل ، واثنى الاركان « هـ » ، « و » ، « ز » ، « ح » ناحية المركز مثل الشكل رقم « ٣ » ، ثم اقلبيها كما هو مبين فى الشكل رقم «٤» تجدى نفسك مرة اخرى أمام الزوايا « أ » ، «ب» ، «ح» ، « د » . سمى الزوايا الجديدة التى فى الاطراف ل ، ن ، م ، ع . ثم ابدئى من المركز واثنى الركن « أ » على الركن « ل » ، والركن « ب » على الركن « ن » ، والركن « جـ » على الركن « م » ، والركن « د » على الركن « ع » . وبذلك يتم صنع الاطار .

والآن ضعى الصورة التى تريدين الاحتفاظ بها داخل الاطار ، وعندئذ ابسطى ثنية من الخلف لكى تجعلى الاطار يرتكز عليها .



(شكل ١)
(شكل ٢)
(شكل ٣)

سمير

تصدر «عن دار الهلال» ش.م.م

رئيسة التحرير : نادية نشات عبد الله

العنوان : ١٦ شارع محمد عزالعرب تليفون ٢٠٦١٠

الاشتراكات : اذا اردت ياصديقى ان تشترك فى « مجلة سمير » فما عليك الا ان تملأ هذه البيانات

الاسم بالكامل ....

العنوان : ....

ثم ضع هذه البيانات فى ظرف مسجل وارفق معها حوالة بريدية مقدارها **١٢٥ قرشا** اذا كنت تقطن مصر او السودان ـ و **١٨٧٥ قرشا** لسوريا ولبنان ـ و **١٦٠ قرشا** للسعودية والعراق والاردن وليبيا **وجنيهان** للخارج و **٧ دولارات** للامريكتين .

ملحوظة : هذا يعطيك الحق فى الاشتراك لمدة سنة ـ أما اذا اردت الاشتراك لمدة نصف سنة فقط فارسل نصف القيمة المذكورة ولك الشكر يا صديقى العزيز .


فين الحرامي يا
اسمع يابوبي ! أنا هانام
وكان شوية صحيني !


وبعدين في
النحلة دي ؟


آي !
آي !


مالك يابوبي
بتجري كده
ليه ؟ !


ياساتر يارب !
فيه حاجة
بتتحرك ورا
الشجر !


إطلع من
ورا الشجر
أحسن لك !
خد !


ياساتر يارب !


أنا متأسف ! والله
افتكرتك حرامي
الحقوني !!



طرزان الصغير

"جلال" في بلاد الادغال

الحلقة ١٤

الملخص : خطف رجلان شريان الفيل « توسكي » من شعب الوادي، ولكن «جلال» تمكن من انقاذ الفيل منهما ، واخذ هو واصدقاؤه الفيل لاعادته الى اصحابه · وعندما وصل الاصدقاء الى المكان الذي يعيش فيه شعب الوادي ، القي الاهالي القبض عليهم ···



















ماذا سيحدث بين جلال والفيلة؟ البقية في العدد القادم


"باسل"
في جنوب افريقيا
الحلقة الاولى
اليكم ايها القراء الاعزاء « باسل » واصدقاءه في مغامرة جديدة مليئة بالاخطار والحوادث المثيرة قاموا بها في غابات جنوب افريقيا . وقد اظهر الاصدقاء في هذه المغامرة ذكاء نادرا وشجاعة ومهارة فائقتين .. وسترون بانفسكم


في بدروم بيت "باسل"...
لابد من كسر وتد الخيمة الى نصفين...


...حتى يمكننا وضع الخيمة في الصندوق


هذا صوت أقدام ترى من القادم ؟


يا باسل !
إنه عمر


سنذهب إلى جوهانسبرج


حاسب يا أخي ! هل أنت نظرك ضعيف

















(البقية على صفحة ١٠)

شهاب في الفضاء

الحلقة ١٥

الملخص : وصل « شهاب » واصدقاؤه الى المدينة القمرية ومعهم «ديميل» و « سواف » وبينما كان الاصدقاء يبحثون عن سكان المدينة ، أختفى الأستاذ « حسين » ومساعده و « ديميل » و « سواف ». وفجأة ظهر « سواف » فتتبعه « شهاب » و « نازك » ..


















لقد عثرنا على دميل في حفرة عميقة ومعه صديقانا!


أرجو أن تساعدونا في تخليصهم من الحفرة


الشيوخ وافقوا على مساعدتكم!
الحمد لله وشكراً لكم!




نحن بخير يا نازلك! لقد وقعنا في حفرة عميقة لصيد قطعان الماشية!


سوف فقط استطاع الخروج من هنا بصعوبة شديدة




هذا الوقود البللوري اكتشاف مفيد جدا للانسانية


..ولا يوجد مثله على الارض. وقد وافق شيوخ مدينة القمر على مدّنا بما نحتاج إليه منه


بعد أن نعود الى الارض سآخذكما معي إلى مقر قيادة أسطول الفضاء!
مقر قيادة أسطول الفضاء؟ إنها أمنيتنا


ومكافأة لكما سأدخلكما كلية الفضاء الحربية


ياه! شكراً لك يا سيدى
شكراً لك!
انتهت


والدى لايوافق بسهولة أرجوكما أن تأتيا معى لإقناعه !!


وذهب الأصدقاء لمقابلة والد أحمد
أنا لا أسمح له بالسفر، فدرجاته فى الدروس ضعيفة


ولابد أن يقوى نفسه أولا وينجح فى الامتحان ثانيا!


نحن نعدك ياعمى أن نساعده فى المذاكرة
انا موافق بشرط أن ينجح


وأخذ باسل وعمر يستذكران الدروس مع "أحمد"
شد حيلك يا أحمد !


سمع هذه القطعه من المحفوظات ؟
لقد شجعتنى الرحلة على المذاكرة بدقة


ومرت الايام ، وامتحن الأصدقاء وجاء يوم ظهور النتيجة
لقد نجحنا ، لكن ترى ماذا فعل أحمد ؟
إننى قلق من أجله ، فقد كانت الأسئلة صعبة ، وإذا رسب أحمد فلن نذهب الى جنوب افريقيا !


آه ! أنظر ياباسل !
ياالهى ! يبدو ان أحمد غير مسرور من النتيجة

ذكاء بطة

ياه ! الشارع كله ميه ، وبعدين ؟ اروح الرصيف التانى ازاى ؟

أيوه ! دى فكرة مدهشة !










طائرة القتال (ميج ١٧)


طائرة القتال التابعة للأسطول الأمريكي "سكاى راى"


طائرة قتال حاملة صواريخ "ثاندرستريك" ف ٨٤ ف


طائرة القتال "هنتر"




طائرة القتال الامريكية "سابرف ٨٦"

١ ـــ «ميج ١٧» Mig 17
طائرة القتال الروسية الشهيرة وهى معروفة بسهولة حركتها وقوةسلاحها ، وسرعتها الفائقة

٢ ـ طائرة القتال التابعة للاسطول الامريكي «سكاى راى» Skyray : وتستطيع الطيران الى ارتفاعات شاهقة

٣ ـ طائرة القتال الامريكية «ثاندر ستريك» Thunderstreak
وهى تحمل القنابل والصواريخ لضرب قوات الاعداء عندالهجوم

٤ ـ طائرة القتال « هنتر » Hunter : من أسرع طائرات القتال البريطانية • وتحمل أربعة مدافع فى مقدمتها

٥ ـ طائرات القتال الامريكية « سابر ف ٨٦ Saber F 86
وهى من طائرات القتال التى تقوم بحراسة قاذفات القنابل

٦ ـ طائرات القتال «كاتلاس» Catlass : طائرة قوية لحماية قطع الاسطول •

٧ ـ طائرة القتال التابعة للاسطول الامريكى « كوجار » Coogar : طائرة قتال للاغارة على أهداف الاعداء • ويوجد فى ذيلها باراشوت للتخفيف من سرعة الطائرة عند الهبوط •


طائرة القتال التابعة للاسطول الامريكي "كاتلاس"


طائرة القتال التابعة للاسطول الامريكي "كوجار"

بئر مسعود

بقلم
ماما لبنى

انها قصة واقعية ، شاهدت حوادثها بعيني على بلاج «ميامي» بالاسكندرية ، وأردت ان أعرف الحقيقة كاملة فذهبت الى والد البطلة أساله، فروى لى تفاصيلها بهذه الدقة •

«أميرة» طفلة جميلة ، وأجمل مافيها عينان سوداوان لامعتان، وفم صغير لا تفارقه الابتسامة أبدا ، ولكن كان بها عيب كبير يبعد عنها المعارف والاصدقاء ، فهى دائما تدعى انها تعرف كل شيء • فاذا أخبرها والدها بشيء جديد قالت «لقد كنت أعرف هذا من قبل» • واذا أشارت والدتها وهما فى الطريق الى شيء جميل اسرعت « أميرة » قائلة : « لقد رأيته من قبل » •

وهكذا لم تكن « أميرة » تعترف مطلقا بأنها تجهل حقيقة أى شيء فى الوجود ، وكان من المستحيل أن تثير دهشتها بشيء جديد • وطبعا لم تكن هذه الطريقة فى المعاملة تعجب الناس • فحرص الآباء على ابعاد أبنائهم ، وبناتهم ، عن صداقة « أميرة » خوفا من أن يصبحوا مثلها •

وفى ذات يوم ، أعلن الأب انه ينوى أن يصطحب « أميرة » وحدها الى بلاج «ميامي» ليقضيا سويا يوما ممتعا عند صخور « بئر مسعود » الجميلة • وكم كانت فرحة « أميرة » بالغة ، اذ ان والدها قد اختارها وحدها من بين أخوتها جميعا لتقضى اليوم بعيدا عن بلاج «كليوباترة» المزدحم ، وقضت ليلة كلها أحلام تدور حول البلاج الهادىء الذى سمعت عن هدوئه ، وعن نظافة مياهه كثيرا ، وتمنت لو انها سعدت بلقاء صديقتها « عبلة » التى تقضى اجازة الصيف كلها هناك •

وفى الطريق الى « بئر مسعود » ، حاول الأب أن يزيد من جمال الرحلة، وظل طول الطريق يشير الى الاماكن الجميلة الحديثة التى يعتقد ان رؤيتها والوقوف عليها يسعدان « أميرة » ، ولكنها كانت فى كل مرة تقول :

— نعم ! أعرف ذلك •

— نعم ! لقد سبق أن رأيت هذا المكان !

وأخيرا ضاق الاب بابنته فسألها :

الأب : أفرضى أنك ضللت الطريق فى هذا البلاج الجديد ، فماذا تفعلين ؟

أميرة : أعود الى البيت ؟

الأب : لكن .. كيف ؟

أميرة : بكل بساطة اذهب الى المحطة ، وأركب الاوتوبيس وأعود الى البيت •

الأب : وهل تعرفين العنوان؟

أميرة : آه .. طبعا .. أعرفه ! المسألة سهلة جدا •

وبعد هذا الحديث بساعة تقريبا ، كان الأب وابنته جالسين تحت شمسية على رمال الشاطىء ، وقد استعدت «أميرة» وارتدت (المايوه) • وبعد فترة قصيرة استأذنت والدها، وتركته يقرأ الصحف وأسرعت هى الى البحر فاستقبلها الموج ، وكأنه يرحب بها • وظلت « أميرة » تعوم فى مهارة ، حتى وصلت الى صخور « بئر مسعود » ، فجلست عليها ترتاح قليلا ، وراحت الشمس تعكس أشعتها عليها ، فتعلو وجهها حمرة خفيفة ، فيزداد جمالا •

وفى هذه الاثناء ، التقى والد « أميرة » بصديق عزيز عليه ، دعاه ليقضى معه بعض الوقت فى (كابينه) • فاستجاب الأب لدعوة الصديق ، وذهب معه ، وظل يراقب « أميرة » من بعيد، وهى تسبح تارة ، وتجلس على الصخور تارة أخرى ، الى أن شعرت بالتعب فخرجت من الماء لتستريح تحت الشمسية ، ولكنها لم تجد والدها فجلست تنتظر معتقدة انه فى مكان ما قريب ، وأنه لابد سيعود اليها •

وطال انتظار « أميرة » ، ولم يعد الأب • وعندئذ تلفتت حولها ، وبدأت تنادى :

— أبى ! أبى !

ولكنها لم تسمع لندائها جوابا . فأعادت النداء بصوت أعلى ، ولكن بلا فائدة ، وأخذت المسكينة تحملق فى مئات الوجوه التى تمر أمامها آملة أن يظهر أبوها من بينها فجأة ، ولكن خاب أملها ، ووجدت نفسها تواجه الحقيقة المرة .

لقد كذبت على والدها ، عندما قالت له منذ ساعات انها تعرف العنوان ، بينما هى فى الواقع تجهل اسم الشارع ونمرة البيت أيضا .

وبكت « أميرة » !

وتجمع الناس حولها يستفسرون منها عن سبب البكاء وجاء « العسكرى » ودارت بينه وبينها هذه المناقشة :

– ماذا بك ؟

– لقد ذهب والدى وتركنى وحيدة !

– وكيف ذلك ؟

– لا أعرف ..

– واين تسكنين ؟

– لا اعرف ..

– سم الشارع الذى يقع فيه كم ؟

عرف ..

– اذن لا بد من أن آخذك معى الى نقطة البوليس لأبلغ عنك .

– لا لا ! لا أحب أن أذهب الى البوليس .

– « مافيش فايدة » !

ولأول مرة تكتشف « أميرة » أنها لم تكن تعرف شيئا بالمرة !

وسارت فى يد الشرطى متجها بها الى « النقطة » بينما هى راحت تبكى بحرقة .

وفجأة .. سمعت « أميرة » صوتا مألوفا يناديها :

– أميرة .. أميرة ..

وعندئذ نسيت « أميرة » كل ما حدث . ونسيت أيضا أنها ما زالت ممسوكة بيد الشرطى . والتفتت وراءها ، لتقذف بنفسها بين أحضان والدها وتقول :

– اين كنت يا أبى ؟ الحمد لله ، فقد وجدتك !

– أردت أن أتأكد مما اذا كنت تعرفين الطريق الى البيت أم لا !

ومنذ ذلك الحين ، و « أميرة » كلما همت بأن تقول : « أعرف ذلك » حبستها فى فمها ، وتذكرت قصتها يوم ذهبت الى « بئر مسعود » .



كيف تطير الطائرة بلا محركات؟

ان اهم ميزة للطائرة هي أنها أسرع وسائل النقل ولكن سرعتها محدودة لأن سرعة محركاتها التى تسيرها محدودة، فاذا زادت السرعة عن حد معين انفجرت الطائرة وتهشمت ..

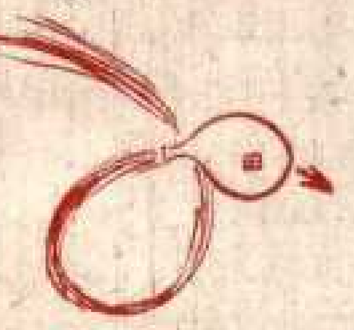
ولذلك اخترع العلماء طائرة سريعة من نوع جديد ، لاتحتاج في سيرها الى محركات ، وهي الطائرة النفاثة أو «الجت» التى لم يمض على اختراعها أكثر من عشر سنوات ..

ولكي تستطيع أن تتصور فكرة الطائرة النفاثة يحسن أن تقوم باجراء هذه التجربة الصغيرة :

احضر بالونا عاديا ، وانفخه بالهواء حتى يصبح في حجم البطيخة ثم ارفع يدك التى تحمل البالون واتركه دون أن تربط فوهته . ما الذى تشاهده عند ذلك ؟

ان البالون ينطلق فى جو الغرفة بسرعة عجيبة حتى يخرج منه الهواء . والسبب فى هذه السرعة هو أن الهواء الذى كان يضغط على سطح البالون من الداخل بدرجات متساوية وأنت ممسك بفوهته أصبح متجمعا فى ناحية واحدة هى التى تركتها أنت مفتوحة بعد رفع يدك عنها ، وهذا الضغط دفع البالون فى اتجاه عكس اتجاه الهواء الخارج منه .

وهذه العملية – على بساطتها



– هى نفس العملية التى تجعل الطائرة النفاثة تطير بدون محركات . وبالونك ما هو الا طائرة نفاثة صغيرة !!

ولكن كيف تحصل الطائرة النفاثة على الهواء اللازم لدفعها مسافات طويلة ؟ ان الاجابة على هذا السؤال سهلة ما دمت تعرف أن الجو مملوء بالهواء .

وما على الطائرة النفاثة الا أن تسحبه من ناحية وتطلقه من ناحية أخرى بنفس القوة التى دخل بها .

والطائرة النفاثة تحمل جهازين هامين : أما الاول فهو عبارة عن مضخة تسحب الهواء من الجو الى داخل الطائرة . والجهاز الثانى عبارة عن جهاز لتسخين الهواء وضغطه حتى تصبح له قوة دفع هائلة ..

واذا لم تكن متأكدا من أن الهواء المضغوط أشد قوة من الهواء العادي يمكنك أن تقوم بعمل تجربة صغيرة بطائرتك النفاثة (البالون) لاثبات هذا:

أحضر كمية قليلة من الرمل، وضعها على مائدة صغيرة ، ثم انفخ البالون حتى يمتلئ بالهواء، وصوب فتحته الى الرمل .

ركن التسلية

الكلمات المتقاطعة

الكلمات الراسية

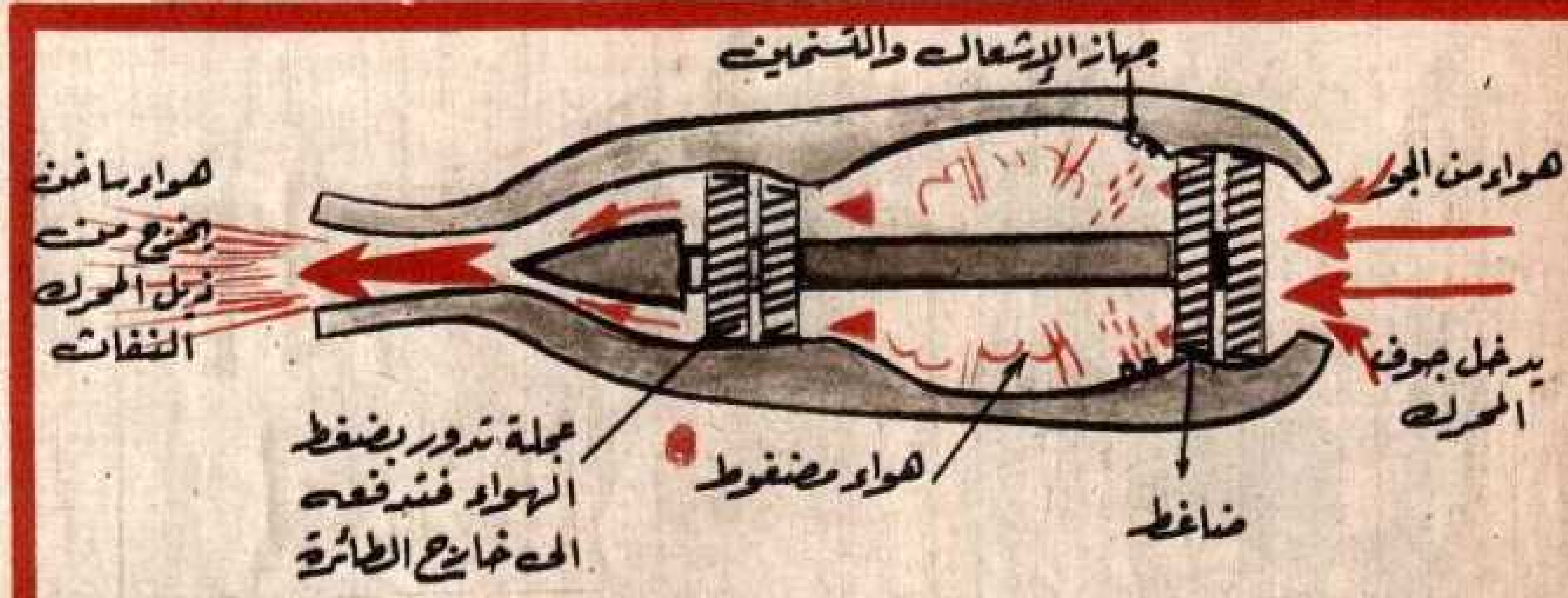
١ – يرمز للامة
٢ – عاصمة ايطاليا
٣ – والدة
٤ – حشرة تاكل الزرع
٥ – بريق
٧ – هرب
٩ – قطع
١١ – ذرات تملأ الصحراء
١٣ – المتخلف عن الدقيق
١٤ – مدينة على القناة
١٥ – معدن قوى
١٨ – خروف صغير
٢٠ – استمر مدة طويلة
٢٢ – حزن
٢٣ – اجابة

الكلمات الافقية

١ – جمهورية عربية جديدة
٤ – تصنع منه الاحذية
٦ – عتاب
٧ – هرس اللحم
٨ – حرف مكرر
٩ – يسير به المركب
١٠ – عدم النوم
١٢ – منزل
١٦ – منافس
١٧ – طين
١٩ – مطار فى فلسطين
٢١ – بحر
٢٢ – تراب
٢٤ – مصيف مصرى
٢٥ – ثناء

	٥	٤	■		٣	٢	١
■			٧	■			٦
■				٩	■		٨
١٣		١٢	■		١١	١٠	■
	١٦	■	١٥	■		■	١٤
	■	٢٠	١٩	■		١٨	١٧
■	٢٣			٢٢	■		٢١
		٢٥	■				٢٤

الحل على صفحة ٢١



وانظر ماذا يحدث ·

ستجد أن الرمل قد تطاير في كل مكان بقوة الهواء الخارج من البالون ·

والآن أعد الرمل الى مكانه ،

وانفخ البالون مرة أخرى ، ثم صوب فتحته نحو كومة الرمل· وفي هذه المرة اضغط على سطح البالون أثناء خروج الهواء منه وستجد أن الرمل يتطاير بقوة أكبر من القوة السابقة · والسبب في ذلك هو أن قوة الهواء المضغوط أشد من قوة الهواء العادي ··

ولهذا السبب فان الطائرة النفاثة تسحب الهواء الى داخلها، ثم يقوم جهاز التسخين فيها بتسخين الهواء بفعل نار قوية موجودة فيه بحيث يتمدد حجمه ويحتاج الى مكان أكبر يشغله· ولكن حجم الطائرة المحدود يضغط عليه بشدة ·· وتحت هذا الضغط يصبح للهواء الساخن قوة هائلة تدفع الطائرة النفاثة عند خروجه منها الى قطع آلاف الاميال في ساعات قليلة ·

واذا شاهدت طائرة نفاثة يوما ما عن قرب ، فانك تلحظ أن هواء ساخنا يشبه النار في حرارته ينطلق بقوة من مؤخرتها المجوفة · وهذا الهواء المنطلق هو السر في طيرانها السريع··

أما اذا أتيحت لك الفرصة لمشاهدة محتويات هذه الطائرة العجيبة فانك ستزداد عجبا ، لأن كل ما في هذه الطائرة لا يزيد عن هواء ساخن !

اصنع هذه اللعبة بنفسك

هذه لعبة مسلية يسرني ان اقدم لك طريقة صنعها بنفسك·

١ ـ احضر علبة مصنوعة من الكرتون مثل التي تراها في الرسم واعمل فيها اثنى عشر ثقبا مستديرا ، واجعل لكل ثقب منها رقما من «١» الى «١٢» كما ترى في الرسم ·

٢ ـ اصنع لوحة اللعب ، اما من غطاء علبة الكرتون او من غلاف كتاب · ثم اسند اللوحة على قطعتين من الخشب بحيث تكون في مستوى العلبة ·

وطريقة اللعب هي أن يحاول كل لاعب ان يلقى « بليه » في الثقوب ويجمع ما يحصل عليه من أرقام ، والفائز هو الذى يكون مجموع ما يحصل عليه هو اكبر مجموع بعد مضى ٥ دقائق من بدء اللعبة ·



نادية
والتوأم المفقود
الحلقة ٣٩
الملخص : كان خان « جيهان » قد أغار على مدينة « شانزى » ، وخطف زوجة الأمير وابنه الصغير « شورا » توأم « منيان » صديقة « نادية » . وكبر «شورا» واصبح صديقاً « لكاسترى » ابن خان « جيهان » . واراد « سادكو » الشرير ان يتخلص من « شورا » ليصبح هو وريثا لعرش «شانزى» فذهب لقتله ولكنه فوجىء بان الذى يقف امامه انما هى «منيان» متنكرة فى ثياب اخيها ...



هل أنت فتاة ؟ لا يمكن أن يكون هذا صحيحا
يؤسفنى يا كاسترى أننى خدعتك بتنكرى من أجل خاطـر أخى !
إن الاثنين متشابهان تماما ! هذا غريب !



وانتهز سادكو وتابعه قاسم فرصة المفاجأة المذهلة وفرا..





اتبعوهما يا جنودى واحضروهما لينالا جزاءهما !
دعهما يا مولاى فالله سوف يعاقبهما على شرورهما أسوأ عقاب
منيان على حق ولا داعى لاستمرار القتال بين شعبنا وشعب "شانزى"



والدى ! أنا أوافق على كلام والدتى وكفى قتالا
نعم ! هذا صحيح لنعش فى سلام !



كيف يطاوعنى قلبى على أن أكرهك يا شورا !
ولا أنا أستطيع أن أكرهك يا منيان !


أنظر إلى ماحدث يا أبي !
الفضل كله لك يا نادية !


إذهب إلى أمير "شانزى" وأخبره أننا سنأتى لزيارته لتأكيد السلام والصداقة بين شعبينا
وأعد إليه زوجته وابنه "شورا" وابنته "منيان" !
سمعاً وطاعة يامولاى !


بعد ذلك ببضعة أيام
أبى !
أنا لا أكاد أصدق عينى . إبنى وزوجتى عادا الى أخيراً


وهذه أختى تعود اليك خجلة لأنها لم تبرهن على شجاعتها !
منيان يا ابنتى العزيزة لقد برهنت على شجاعتك الف مرة !


وأقام الأمير وليمة فاخرة ابتهاجا بعودة ابنه وزوجته وبزواج منيان من كاسترى وعودة السلام بين مملكته ومملكة راباجيهان
لقد أكملنا عملنا هنا يا نادية لاداعى لبقائنا بعد الآن !
هيا لنسافر ونحن نتمنى السعادة لمنيان وكاسترى
انتهت



ال الاصدقاء :

ترد الينا كثير من الرسائل يبعث بها الاصدقاء يشكون من عدم فوزهم فى المسابقات التى يجريها « سمير » من وقت لآخر،ونحن نؤكد لكل الاصدقاء ان فرصة الفوز فى المسابقات متساوية للجميع ، فى الجمهورية العربية المتحدة وفى كل مكان والقاعدة التى نسير عليها فى كل المسابقات هى اننا نفرز الحلول الصحيحة ثم نجرى قرعة لمعرفة عدد الفائزين بالجوائز المقررة . فليطمئن كل الاصدقاء، ونرجو لهم جميعا حظا سعيدا فى المسابقات

– من الذى ادخل زراعة النخيل فى العراق ؟

عبد الخالق فخرى شوندة
العراق

● الله أعلم

●

– أريد الاشتراك فى حمام نادى « سمير » فما هى الشروط ؟

محفوظ عبد الحليم
مصر الجديدة

● الشرط الاول أن تكون عضوا فى «نادى سمير» ، وبعد ذلك تملأ استمارة خاصة للاشتراك فى حمام السباحة .

●

– تحياتى الى « ماما لبنى » و «باسل»

عادل رياض عزمى

● شكرا .

●

– أنا سباح ماهر فزت ببطولات كثيرة، وأريد أن أنضم الى فريق حمامك السباحى

ممدوح سيد عفيفى

● اهلا وسهلا

هدية هذا العدد :
كتيب الاتيكيت فى المنزل

– هل وزعتم « البوم » الطوابع مع عدد من أعداد المجلة أو هو معروض للبيع

أحمد خليل – عطا ابراهيم محمد، عوض – الحلمية الجديدة

● وزع « سمير » هذا الالبوم هدية منه فى العدد رقم ١٢٣

●

– نريد نشر صورة لحكومة الجمهورية العربية المتحدة فى أحد أعداد « سمير»

أحمد محمد السنهراوى
شبرا البلد

● الحكومة ليس لها صورة ،للاسف!

●

– أقترح عليكم انشاء ناد للموسيقى

بهاء الدين محمد

● اقتراح معقول

●

– أريد الاشتراك فى نادى « سمير » فكيف يكون ذلك ؟ وهل أدفع نقودا قيمة للاشتراك ؟

سامح بهجت – بمصر الجديدة
ازهار ابراهيم

● الاشتراك فى نادى « سمير » بدون مقابل ، ويكفى ان يرسل الراغب منكما باسمه وسنه وموافقة والده وصورتين فنبعث اليه « بكارنيه » الاشتراك فى النادى

– كنت احب ان يهدى « سمير » الى اصدقائه مروحة فى فصل الصيف

مكرم شوقى مشرقى
العباسية

● تعيش للسنة القادمة



– احمد ربنا ، لو كنت فايت امبارح كانت وقعت عليك من رابع دور لأنى عزلت هنا النهاردة بس !

البوم الطوابع



صديقى العزيز

قص هذه الطوابع ، والصقها فى المكان المخصص لها فى « البوم الطوابع »

جوائز ضخمة ، وهدايا رائعة لمن يجمع الطوابع كاملة ويلصقها فى « الالبوم »

حل الكلمات المتقاطعة

ع	ر	أ	ق	■	ج	ل	د
ل	و	م	■	ف	ر	م	■
م	م	■	ش	ر	أ	ع	■
■	أ	ر	ق	■	د	أ	ر
س	■	م	■	ص	■	ن	د
و	ح	ل	■	ل	د	■	ه
ى	م	■	غ	ب	أ	ر	■
س	ل	و	م	■	م	د	ح

ماذا يحيرك



ماما لبنى

ان مشكلتي صعبة جدا ، وهي ان احدى شفتي بها (شق) يجعلني أخجل من مواجهة الناس ، فماذا أفعل وحياتي عندك ؟

الاسم : مرسي محمد مصطفى

مرسي العزيز :

لم استطع ان أفهم : هل هذا الشق عبارة عن قطع في شفتك ؟ ام أنه مجرد علامة سطحية بسيطة ؟ على كل حال تستطيع ان تتقدم الى اى مستشفى مجاني ، مثل مستشفى قصر العيني ، وتعرض نفسك على طبيب اخصائي في قسم الجراحة .

الى الصديق احمد محمد السنهراوى : صارح صديقك بكل شيء ، وارجو ان يسامحك .

الى الصديقة صاوة يسى شنودة : اكتبي الى رسالة اكثر وضوحا .

للتعارف

الاسم : حمدان عبد اللطيف حمدان
الهواية : لعب كرة القدم . جمع الطوابع
العنوان : ورشة مياه بيور توفيق ص ب السويس – طرف والده
يريد مراسلة : أخ من الاقطار الشقيقة

●

الاسم : سيد عبد المجيد محمد
الهواية : المراسلة
العنوان : شارع امين النواوى رقم ١٠ روض الفرج – شبرا – مصر
يريد مراسلة : البلاد العربية

●

الاسم : حسن قاسم مجذوب
السن : ١٠ سنوات
الهواية : المراسلة – جمع الصور
العنوان : طرف والده – كبير محاسبي السكة الحديد – عطبرة – السودان
يريد مراسلة : البلاد العربية الشقيقة

●

الاسم : رولان حلبي
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الجمهورية العربية المتحدة حلب – سوريا – امام قهوة تونو راكي فوق حانوت انطوان اتينا – شارع الشيخ طه
يريد مراسلة : الآنسة الفت عبد البديع – الدول العربية

●

الاسم : فتحي زكي مرسي
العنوان : ٣٩ شارع محمد على واحمد ماهر – بور سعيد
السن : ١٧ سنة
الهواية : جمع الطوابع ، وقراءة القصص والمجلات
يريد مراسلة : صديق من قطر عربي

أصدقاء "سمير"







احمد كمال الدين – محمد احمد – محمود خالد – ايمان حسن – عبد العزيز محمد











حسن الدسوقي – كاميليا زكريا – فاطمة عبد الله – نادية راغب – ماجدة الدسوقي











فخر الدين كمال – ابراهيم احمد – ابراهيم حامد – ابتهال محمد – محمد زهير











بكر محمد عثمان – صنعه احمد – محسن محمد – ابراهيم محمد – حسين محمد

كوبون «نادى سمير» رقم ٧٤


بيع بالعافية!
أنا عارف إن توتو زبون كويس ويحب يشترى الحاجات الغالية


افتح ياتوتو! أنا جايب لك سلم مدهش!
رن!
بوم!


ياأخى سيبنى أنام لى شوية مش عاوز اشترى حاجة منك!


أنا جايب لك سلم مدهش!
قلت لك مش عاوز!
طاخ

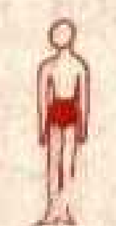

أنا عمرى ما فشلت فى بيع حاجة أبدا وتوتو عاوزنى أفقد الثقة فى نفسى! لازم أبيع له السلم بأى طريقة


تعال بص ياتوتو!
غريبة! ده بيخبط كأنه ورا الشباك!
طاخ!


ايه رأيك ياتوتو فى السلم المدهش ده؟

تمرينات لتقوية الذراعين

ايها الاصدقاء، صباح الخير .
تمرينات اليوم ستكون لتقوية الذراعين وهي ضمن سلسلة : كيف تحافظ على نمو جسمك
الآن ، افتح نوافذ حجرتك واجر قليلا في مكانك حتى تهيء جسمك للعمل .



(نط) واخفض الذراعين مع ضم القدمين

ثبت القدمين والذراعين ثم اضغط الكتفين والصدر لاسفل



(نط) في المكان مع فتح القدمين ورفع الذراعين جانبا



(نط) مع فتح القدمين ورفع الذراعين جانبا عاليا للتصفيق فوق الرأس . ثم كرر التمرين .

اثن الجذع واسند الرسغين على كرسي مع شد الركبتين واستقامة الظهر .


مسكين سامبو


مالك ياسامبو، عندك زغطة؟
هيك
هيك


تعال معاى، أنا عرفت لك طريقة تخلصك منها بسرعة
هيك


مدينة الملاهي
لعبة السيارات الكهربائية
هيك
تذكرتين من فضلك!


اربط نفسك كويس ياسامبو لحسن ده هايدور بينا فوق وتحت
هيك


إيه رأيك فى السرعة دى؟ مش مدهشة!


أنا شايف الدنيا مقلوبة حاجة لذيذة خالص!


هوب!




شفت ياسامبو ازاى اتخلصت من الزغطة!
كلاك!
كلاك!


سمير يقدم
الإتيكيت
في
المنزل

أعزائى ...

يسرنى أن أقدم لكم فى هـذا الكتيب الصغير، أصول « الاتيكيت »، وقواعد الذوق السليم، والسلوك المهذب التى يجب أن تلتزمها أثناء وجودك بالمنزل حتى ترضى والديك، وأصدقائك، وستكون هدية الاسبوع القادم كتيبا عن قواعد السلوك خارج المنزل .

فالى اللقاء فى العدد القادم .

سمير



اذا كان عند احد والديك ضيوف
فلا تدخل حجرة الاستقبال بدون إذن



لا تشاجر مع اخوتك ولا ترفع صوتك
اثناء حديثك حتى يسود الهدوء المنزل



أكرم ضيوفك الصغار وأعطهم لعبك
يتمتعون بها واشركهم في العابك



يجب ألا تباهى بنفسك ، لأن المثل
يقول : "مادح نفسه كذاب"



لا تحدث صوتاً منفراً وأنت تشرب
الماء أو تمضغ الاكل ..



أثناء جلوسك على مائدة الطعام،
لا تهتز على كرسيك حتى لا تلوث ملابسك



اذا أُكلت فاكهة ذات بذور لاتلقى
البذور فى وجوه الاخرين بل ضعها فى طبق



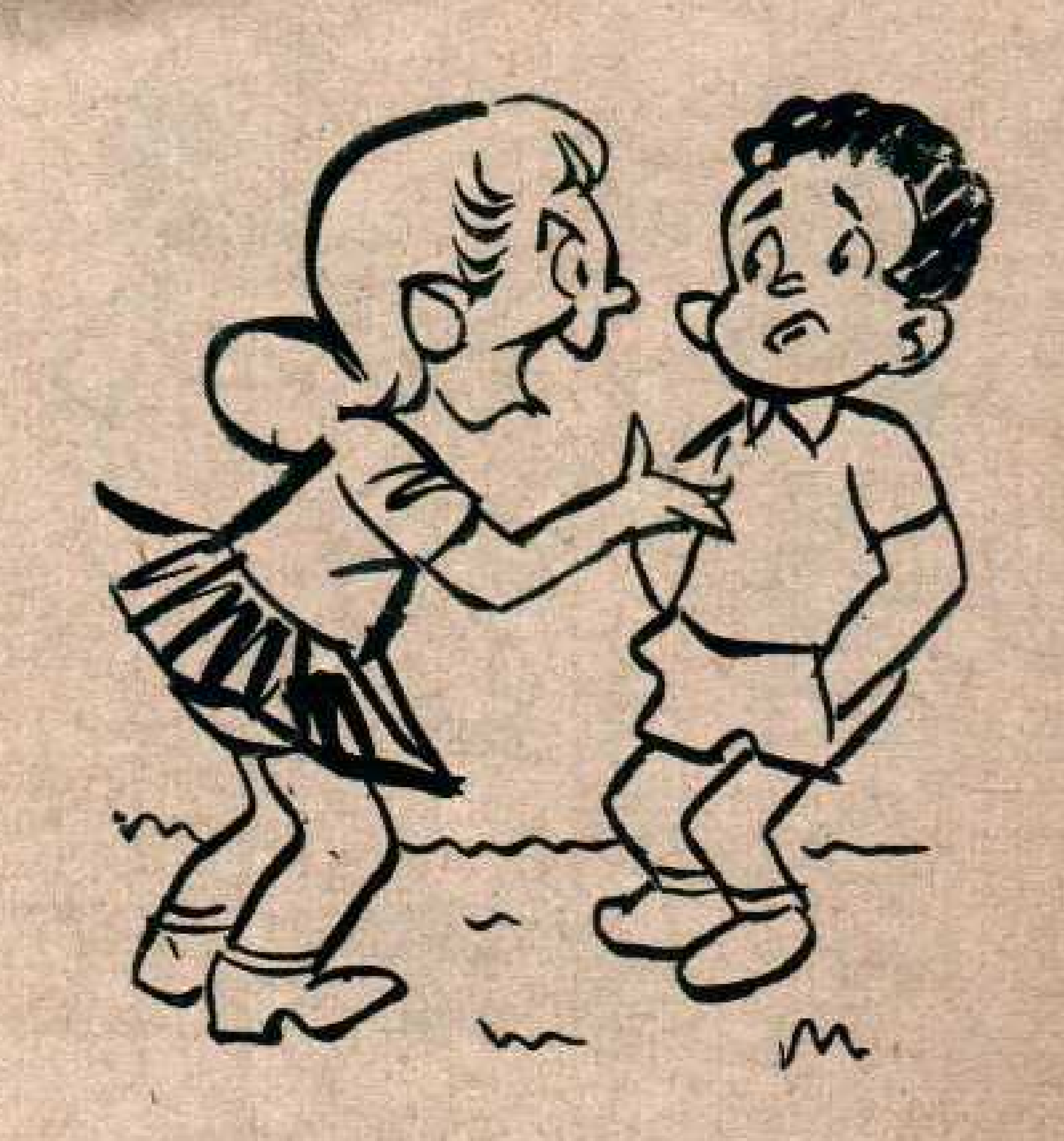
لاتسبب المتاعب لوالديك برفض
مايقدم اليك محتجا بانك لاتحبه



لاتحادث جارك او الشخص الذى
يجلس امامك على مائدة الطعام بصوت عال



لا تنصت الى كلام الآخرين ولا تحاول
ان تنظر من ثقب الباب لترى ما يحدث



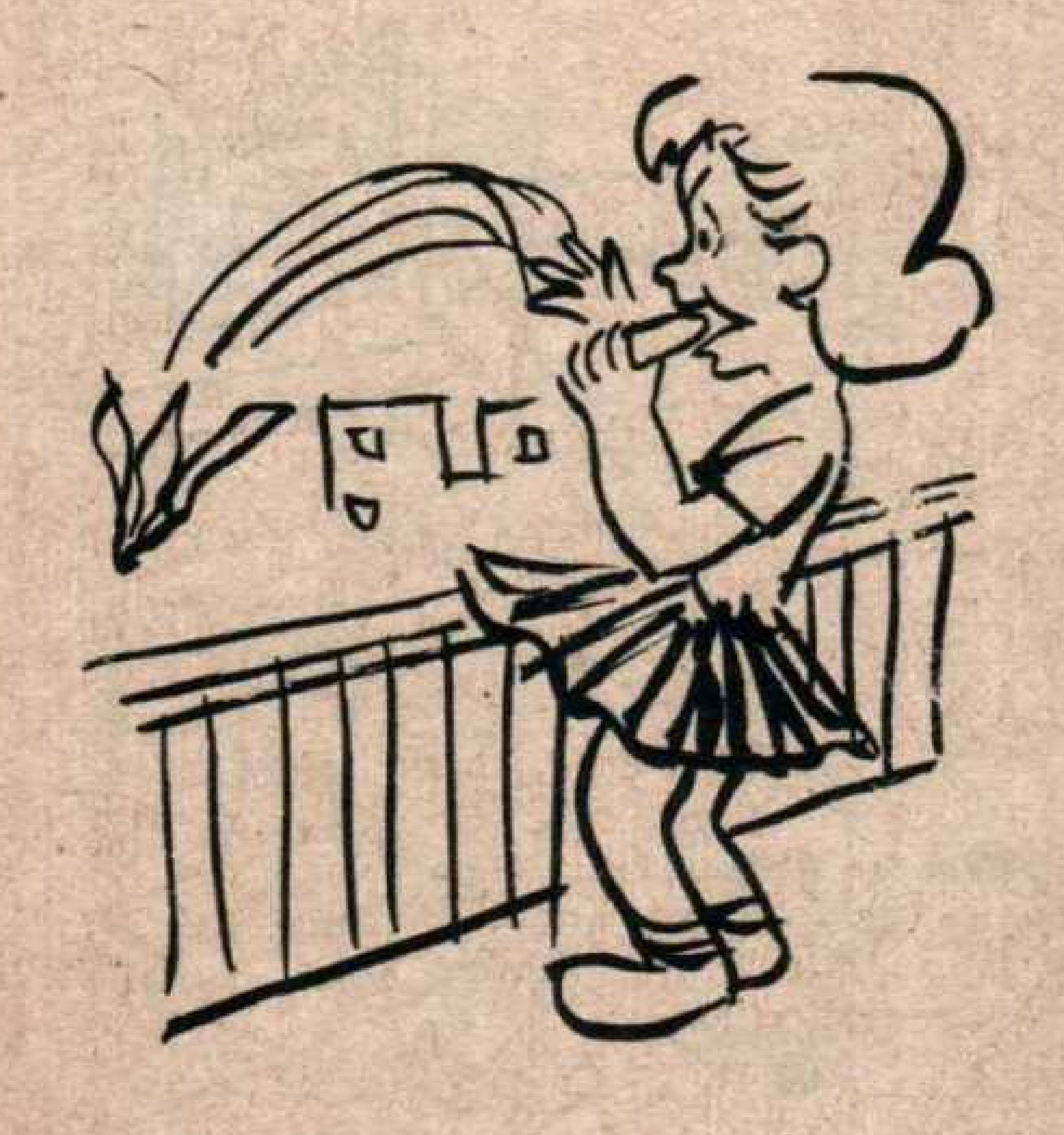
يجب ان تصون أسرار أسرتك ، فلا
تحدث أحداً بشئ مما يدور فى محيط الأسرة



لا تجالس الخدم حتى لا تنتقل اليك
عاداتهم ولا تتنازع معهم وعاملهم برفق



لا تتبادل الاحاديث مع أصدقائك من
النافذة حتى لا ينتقدك المارة فى الطريق



لا تلقوا شيئاً فى الشارع والا تصادف
ويسقط على رأس المارة او على ملابسهم

